

Индекс	Название дисциплины	Трудоемкость						Распределение нагрузки по курсам и семестрам (час.)								Форма промежуточной аттестации			Коды компетенций
		Всего		Учебная работа (час)				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Экзамен	Зачет	Курсовая работа	
		В часах	В зачетных единицах	Аудиторная			Самостоятельная	1	2	3	4	5	6	7	8				
				Всего	Лекции	Практич.		16 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	6 недель				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Б1.	Гуманитарный, социальный и экономический цикл																		
	Базовая часть.																		
Б.Б.1.01	История	108	3	36	14	22	36		2								2		
Б.Б.1.02	Философия	108	3	36	16	20	36					2					5		
Б.Б.1.03	Иностранный язык	180	5	68		68	76	2	2								2	1	
Б.Б.1.04	Русский язык и культура речи	144	4	48	16	32	60	3									1		
	ИТОГО	540	15	188	46	142	208	5	4			2					4	1	
	Вариативная часть																		
Б.В.1.01	Введение в специальность	108	3	36	18	18	36		2								2		
Б.В.1.02	Культурология	108	3	36	16	20	36			2							3		
Б.В.1.03	Цветоведение и колористика	108	3	64	26	38	44	4										1	
Б.В.1.04	Экономическая теория	108	3	36	14	22	36		2								2		2
Б.В.1.05	Правовая защита объектов интеллектуальной собственности	108	3	36	14	22	72								2			7	
Б.В.1.06	Основы моделирования	72	2	72		72							4					6	
	ИТОГО	612	17	280	88	192	224	4	4	2			4	2			2	3	1
	Курсы по выбору студента																		
Б.В.1.07	Психология/ Мировой и отечественный опыт кооперации	108	3	54	20	34	54					3						5	
	ИТОГО	108	3	54	20	34	54					3						1	
	ИТОГО ПО Б1	1260	35	522	154	368	486	9	8	2		5	4	2			6	5	1
Б2	Общепрофессиональный цикл																		
	Базовая часть.																		
Б. Б.2.01	История искусств	324	9	156	62	94	96	3	2	2	2						1,4	2,3	4
Б. Б.2.02	Академический рисунок	432	12	392		392	4	2	2	4	4	4	4	2			7	1*,2*	

Б. Б.3.04	Материаловедение	108	3	54	20	34	54				3					4		
Б. Б.3.05	Компьютерное проектирование объектов дизайна	180	5	144		144						4	4		7	6	7	
Б. Б.3.06	Шрифт	108	3	54	18	36	54				3					4		
Б.В.3.07	Методика самостоятельной работы	108	3	48	20	28	24	3							1			
Б.В.3.08	Основы производственного мастерства	216	6	180		180					5	5			6	5		
Б.В.3.09	Фотография в рекламе и дизайне	216	6	90	24	66	90			3	2				4	3	4	
Б.В.3.10	Пропедевтика	216	6	84	18	66	60	3	2						1,2		2	
Б.В.3.11	Основы монументальной живописи	72	2	72		72						4				6		
Б.В.3.12	Формирование выставочного пространства	108	3	60		60	12							10	8			
	ИТОГО	1944	54	1236	138	1104	384	6	2	9	17	9	15	8	10	9	11	4
	Вариативная часть																	
	Профиль Графический дизайн экономики и торговли																	
	Модуль Графический дизайн в сфере																	
Б.В.3.01	Основы проектной графики	144	4	54	14 20	22	54					3			6			
Б.В.3.02	История графического дизайна и рекламы	180	5	72	28	44	108					4				5*		
Б.В.3.03	Проектная деятельность в сфере дизайна	180	5	132		132	12							4	10	8	7	
Б.В.3.04	Техника графики	144	4	54	22	32	90					3				5*		
Б.В.3.05	Типографика	144	4	36	14	22	72						2		6			
Б.В.3.06	Фотографика	144	4	54	22	32	54						3		6			
Б.В.3.07	Художественно-техническое редактирование и макетирование	180	5	72	28	44	72							4	7			7
Б.В.3.08	Проектирование в графическом дизайне	252	7	140		140	76	2	4	2					3	1,2	3	
	ИТОГО	1368	38	614	128	468	536	2	4	2		7	8	8	10	6	5	2
	Курсы по выбору студента																	
Б.В.3.09	История книги/Рекламный плакат	108	3	54	22	32	54							3		7		

ОК-1 ПК-1
 ОК-13 ПК-2
 ОК-14 ПК-3
 ПК-4
 ПК-5
 ПК-6

Б.В.3.10	Дизайн ВТЕН-рекламы/ Дизайн фирменного стиля малого предприятия?	108	3	36	14	22	36					2				5		
Б.В.3.11	История орнамента/ Технологии полиграфии	72	2	36	14	22	36							2			7	
	ИТОГО	288	8	126	50	76	126					2		5		1	2	
	ИТОГО ПО БЗ	3600	100	1976	316	1648	1048	8	6	11	17	18	23	21	20	16	18	6
	ИТОГО ПО Б1,Б2,Б3	7560	210	4188	644	3532	2220	27	30	33	33	33	35	36	26	31	41	9
	Физическая культура	406	2	370	10	360		4	4	2	4	4	3			6	1,2,3,4,5	ОК-4, ОК-12, ОК-14, ОК-15
	Практики	540	15															ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-8, ОК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7
	Пленэрная	108	3						+								2*	
	Музейная	108	3								+						4*	
	Производственная	108	3									+					6*	
	Преддипломная	216	6											+			8*	
	Итоговая государственная аттестация	468	13											+				ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ПК-1, ПК-2
	Общая трудоемкость		240															
	Факультативы	288 216	6										4	4	4		6,7,8	ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6
		8640						54	54	54	54	54	48	44	34	30	53	9

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Экзамены(с физ-рой)	4	6	3	4	3	5	5	3
Зачеты(с физ-рой)	5	7	7	6	8	6	6	
курсовая работа		2	1	2	1	2	2	

* - дифференцированный зачет

IV. Практика

Название практики (учебная, учебно-ознакомительная, производственная, преддипломная)	№ сем.	Кол- во недель	Форма отчетности
Учебные:			
- пленэрная	2	2	Зачет (с оценкой)
- музейная	4	2	Зачет (с оценкой)
Производственные:			
- производственно-профессиональная	6	2	Зачет (с оценкой)
- преддипломная	8	5	Зачет (с оценкой)
Всего:	4	11 10	4

V. Итоговая государственная аттестация

Виды итоговых аттестационных испытаний	№ сем.	Кол-во недель
I. Итоговый междисциплинарный экзамен по специальности	8	1
II. Защита выпускной квалификационной (дипломной) работы, включая подготовку	8	8

Настоящий учебный план составлен в соответствии с ФГОС ВПО по направлению Дизайн от « » 20 г.

Проректор по учебной работе _____ Г. Я. Резго	Начальник Учебно-методического управления _____ О.В. Барбашина	Декан факультета _____	Председатель Учебно-методического совета Факультета _____
Зав. кафедрой дизайна _____ Е.Г. Смирнова			
Зав. кафедрой _____			
Зав. кафедрой _____			
Зав. кафедрой _____			
Зав. кафедрой _____			